Das Fachmagazin für Schweizer Folklore

Urs Lötscher

gelingt der musikalische Spagat sehr erfolgreich.

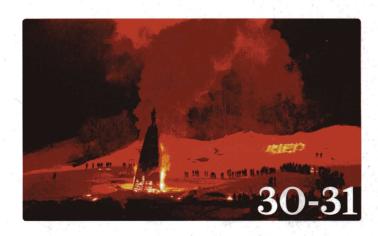
Blaskapellen Feier für 30 Jahre Staufberg-Musikanten

Neue Volksmusik **Grosse Stubete** in der Markthalle Basel

mit dem umfassendsten volkstümlichen Veranstaltungskalender der Schweiz

Inhaltsverzeichnis







Folkloretipp

6 Näfelser Fahrt – ein Brauch seit 1389

Brennpunkt

9 Das gab es noch nie!

Titelgeschichte

10-17 Urs Lötscher auf allen Bühnen

Kunterbunt

19-27 Zahlreiche Informationen aus der Folkloreszene

Fachfrage

29 Langnauerli, was ist das?

Brauchtum

30-31 Riedfunken Appenzell vertreibt den Winter

Volksmusik

32 Musikanten-Treffen im KKL mit Carlo Brunner

Blaskapellen

35 Staufberg-Musikanten – 30-Jahr-Jubiläum

44-45 « Die Hommage an Ernst Mosch»

Neue Volksmusik

36-39 Die dritte Stubete in der Markthalle Basel

Alte Volksmusik

40 Es war einmal ... - die Kapelle Walenstadt

Jodel

43 Jodlerklub Oberhofen: Zu Ehren von Adolf Stähli



Geschichte der Schweizer Volksmusik

46-47 Die alten Einsiedler Bläser

IG Schweizer Blaskapellen

50-51 Schlussbericht vom Schweizer Blaskapellentreffen

Bärgfrüehlig, Jodlerdirigenten und Jodlerkomponisten

Neues aus der EJDKV, Generalversammlung

53 Jodlerfeste 2019, Kurse, Kolumne

54-55 Nachwuchs gesucht

56-57 Hauptversammlung attraktiver machen

58-59 Jodlergruppe Alpengruss Aeschiried feierte

Schweizer Fahnenschwingen

60 Fahnenwerfer-Weltmeisterschaft 2019

Schweizer Alphorn

61 «Gipfelstürmer» von Lisa Stoll

Goldener Violinschlüssel

62 Früeligstimmig in Illnau ZH

Swiss Harpers, Mundharminikaspielverband

63 Neue CD der Mundharmonikaformation Werowas

Medien, CDs, Geburtstagse, Rätsel, Treffen

64-65 Folklore in den Medien & Folklore-CD-Neuheiten

66-67 Folkloregeburtstage,- rätsel & Blaskapellentreffen

68-81 Volkstümlicher Veranstaltungskalender

80 Impressum, Auflösungen, Redaktionschluss

82 Schlussgedanken





Stubete in der Markthalle

Am 20. Januar 2019 trafen sich über 1280 aktive Musikanten in rund 50 Formationen zur dritten Basler Stubete in der Markthalle. Zelebriert wurde Volksmusik aus der ganzen Welt.

Von Fritz Krey, Bilder von Nicolas Gysin

Josch au an d Stubete?» Diese Frage kann im vorfasnächtlichen Basel zu einem Missverständnis führen.

Der eine versteht darunter die momentan auf Hochtouren laufenden theaterartigen Vorfasnachtsveranstaltungen, wo gesungen, getrommelt und gepfiffen wird, der andere meint damit die volkstümliche Veranstaltung in der Markthalle Basel. Über Letztere berichtet dieser Artikel.

Ensembles mit ungewohnter Besetzung ...

Normalerweise treten an einer Stubete Formationen auf, die aus zwei Örgeli, begleitet von einem Bassisten, bestehen.

Seit etlichen Jahren gibt es Ensembles, die nebst der etablierten Klarinette und den Blechbläsern in der Volksmusik ungewohntere Instrumente einsetzen. So sind beispielsweise Blockflöten zu hören, dazu Geigen, ergänzt mit historischen Instrumenten.

An der Stubete in der Markthalle Basel waren mehrere solcher Ensembles vertreten. Musiziert wurde vielfältig: historisch, zeitgenössisch, global. Dazu gab es viele Eigenkompositionen und Auftragsstücke zu hören. Auch für Elektronik, Jazz und Exotik hatte es Platz.

